

BELGIQA

THE FUTURE OF
ARCHITECTURAL WOOD
FLOORING IS NOW



BELGIQA EST UN FABRICANT DE SOLS EN BOIS RECONSTITUÉ DE HAUTE QUALITÉ.

Belgiqa est une coentreprise composée de trois sociétés belges, chacune disposant d'un savoir-faire éprouvé dans son domaine de compétence. Selon nous, la fusion de ces expertises constitue la clé de la qualité de nos produits. Allier les techniques de pointe à l'artisanat traditionnel peut sembler peu conventionnel, voire surprenant, or c'est précisément ce que fait BELGIQA. Nous concilions les techniques ancestrales de notre savoir-faire avec l'utilisation de machines ultramodernes pour faciliter la production à grande échelle de parquets haut de gamme, sans jamais avoir à sacrifier l'esthétique ou la qualité. Nous obtenons ainsi des parquets de la plus haute qualité en termes de stabilité, de coupe, de finitions et de couleur. Et donc des produits appréciés par les architectes et les designers du monde entier.





L'INNOVATION ET LE SAVOIR-FAIRE
SONT LES CLÉS DE LA QUALITÉ





▲ Nos produits sont testés à maintes reprises dans notre labo, jusqu'à atteindre la perfection.

CHIMIE SUR BOIS

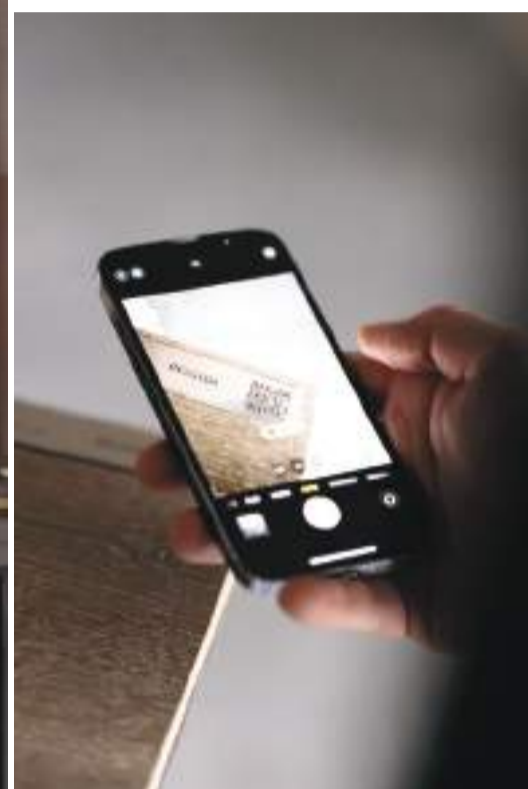
De la chimie sur bois, voilà ce que nous faisons. Sarah, notre responsable R&D, développe à plein temps de nouvelles formules pour nos couleurs et nos finitions. Ancienne archéologue et restauratrice d'art, elle est autant férue de science que d'esthétisme. Aujourd'hui, Sarah dirige le Belgiëq Lab, où elle met ses connaissances à profit afin de développer des couleurs et des finitions sur mesure pour nos clients. À la recherche de quelque chose de spécifique ? Vous pouvez être sûr que Sarah trouvera exactement ce que vous cherchez.



UNE CONNAISSANCE
APPROFONDIE DE
L'ARCHITECTURE

► 008

Nous faisons tout pour bien connaître nos clients et comprendre au mieux leurs besoins. Après tout, Belgiqa a pour mission de fournir aux architectes et aux architectes d'intérieur l'assortiment parfait de parquets en bois, et la seule manière d'atteindre cet objectif est d'écouter et d'apprendre. Notre équipe mise constamment sur l'innovation et reste à l'affût des dernières tendances et influences. Parce que nous croyons fermement que chacun peut trouver une solution adaptée à ses besoins, nous souhaitons offrir à nos clients une collection complète et bien pensée, et leur donner la possibilité de créer de toutes pièces un parquet sur mesure.



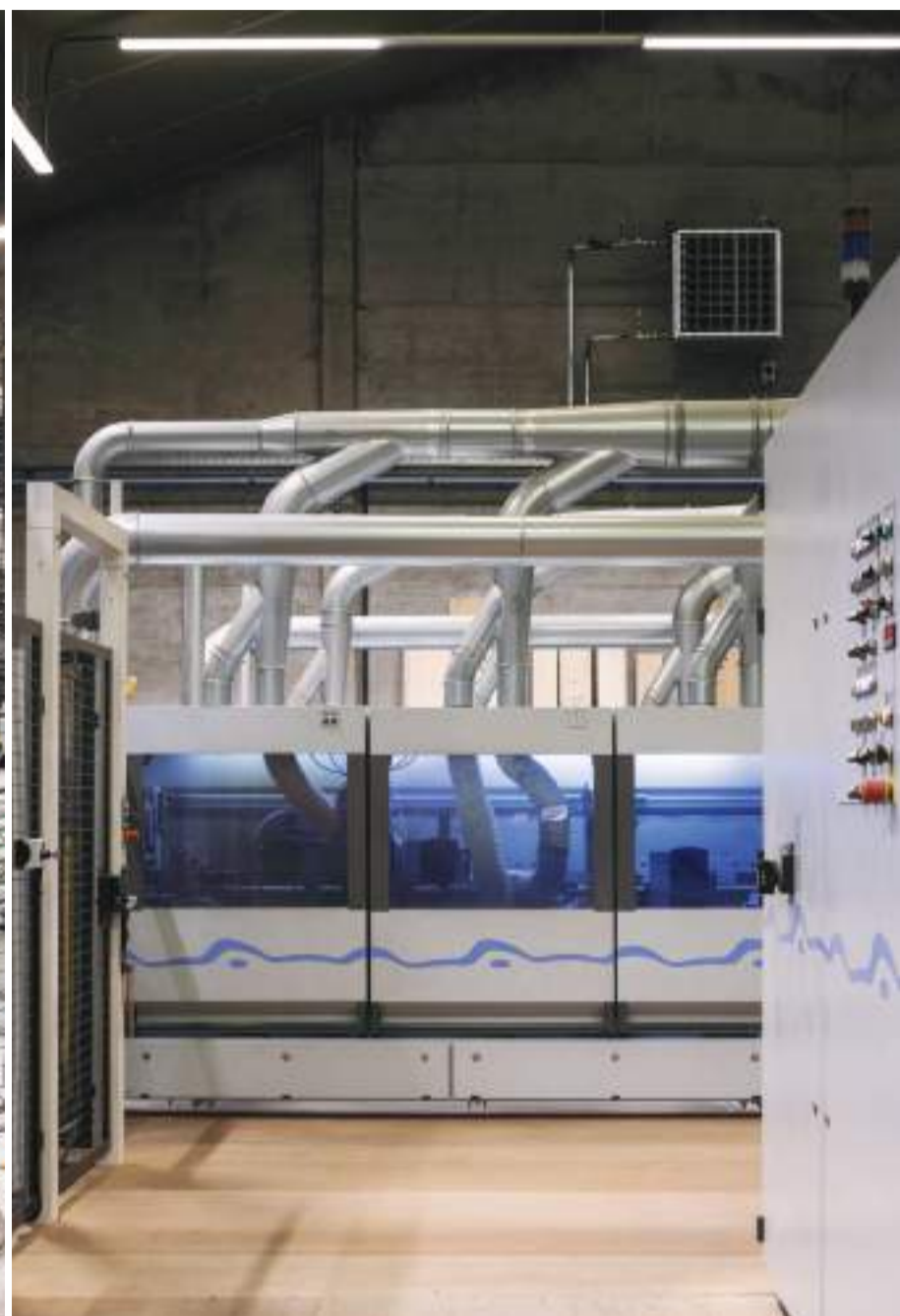
BQ

DÉCOUVREZ NOS OUTILS DE CONCEPTION

Les services offerts par Belgica vont bien au-delà de sa vaste gamme de produits. Nous tenons à ce que nos clients puissent utiliser nos produits aussi facilement et agréablement que possible. Cela implique non seulement une communication fluide, un service d'échantillons rapide et un travail sur mesure, mais aussi l'utilisation d'outils numériques tels que nos textures 3D. Le code QR figurant sur nos échantillons permet notamment aux architectes et aux designers d'accéder aisément à nos fiches techniques et à nos motifs, qu'ils peuvent ensuite utiliser pour concevoir leurs projets en 3D dans Sketchup ou Revit.

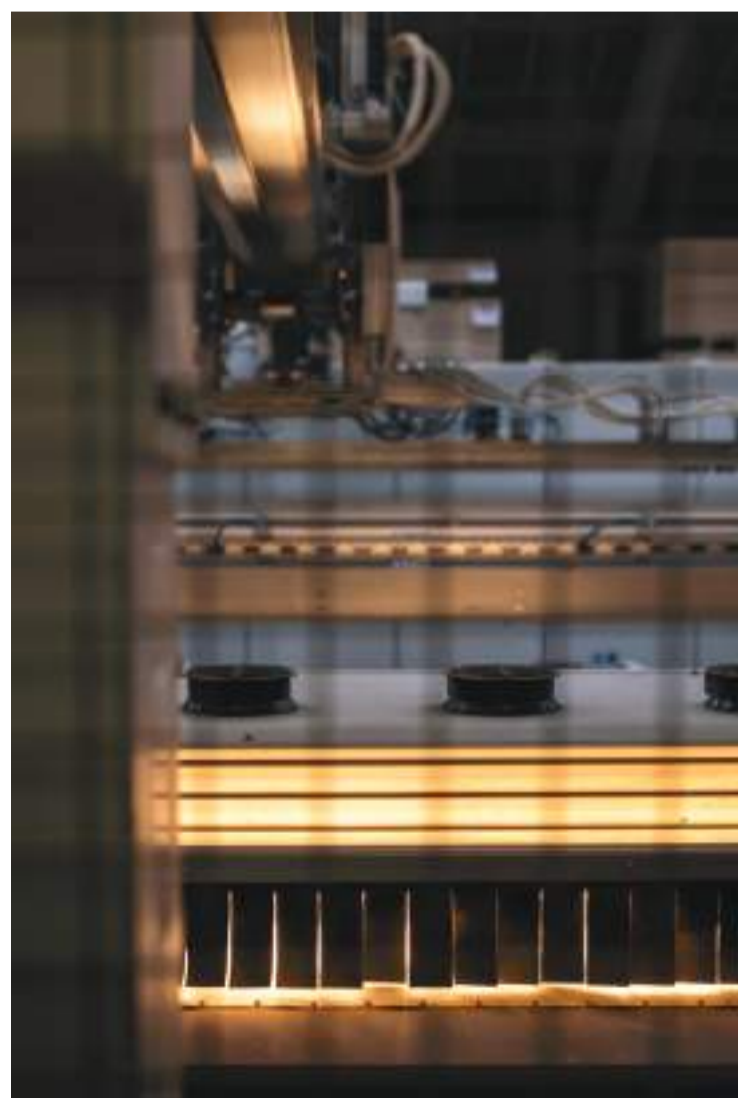
- ▶ Rapide et facile
- ▶ Efficace
- ▶ Créatif

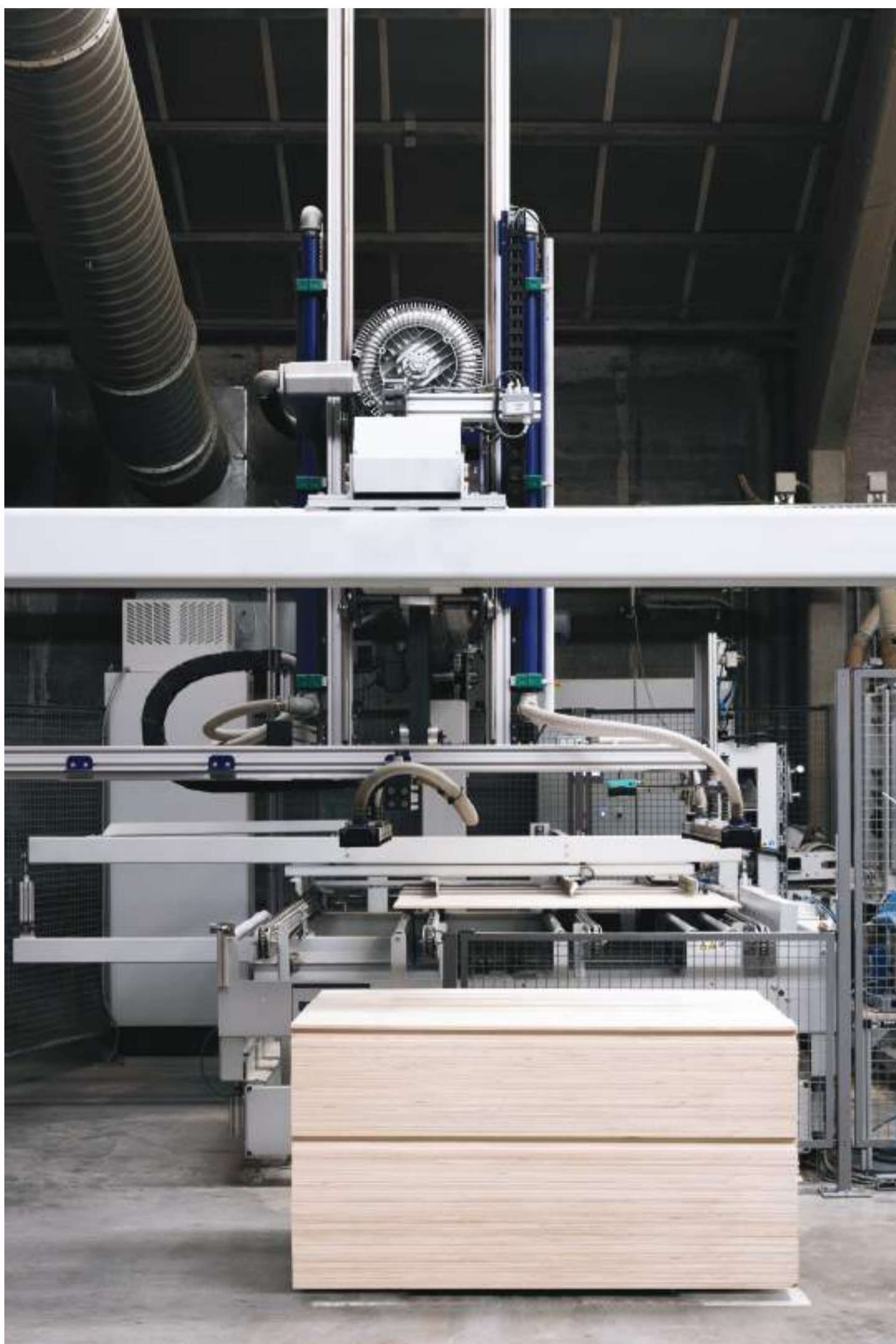
PRODUCTION BELGIQA



PRODUCTION BELGIQA

En 1920, Henri Vanlandschoot s'est lancé dans la production de placage pour l'industrie du meuble haut de gamme. Mais après plusieurs années de succès dans ce domaine, l'entreprise a décidé de mettre ses connaissances au service de la production de parquets en bois reconstitué. Résultat : des planches parfaitement pressées et profilées, qui s'emboîtent exceptionnellement bien. Avec plus de 100 ans d'expérience et sous la supervision de Kurt et Tom, les petits-fils d'Henri, Vanlandschoot est devenu l'un des acteurs les plus puissants du secteur. Elle fait partie de la coentreprise Belgiqa depuis quelques années et est aujourd'hui notre centre de production officiel.





Dans un premier temps, les couches supérieures sont triées manuellement, puis collées au contreplaqué par pression à froid. Belgiqa utilise des machines de pointe pour son processus de production, ce qui permet de garantir un résultat parfait. Les planches sont ensuite extraites manuellement des machines pour un contrôle visuel supplémentaire.

LES FINITIONS DES PLANCHES BELGIQA

En 1984, Ivan Soenens créait sa propre entreprise de carrosserie. Il s'est ensuite spécialisé dans les travaux de laquage et c'est ainsi qu'il est devenu un expert en matière de combinaisons de couleurs, de nuances et de textures. À l'instar de Vanlandschoot, il a ensuite décidé d'appliquer son savoir-faire à la finition de parquets. L'extrême précision requise pour le laquage de carrosseries se traduit par les normes élevées que le centre de finition applique encore et toujours pour la coloration et la finition des parquets de Belgiqa. Les fils Levi et Gillis poursuivent le travail de leur père selon un même niveau élevé d'exigences.





Les couches supérieures sciées sont d'abord triées manuellement en fonction de leur qualité, avant d'être collées au contreplaqué par pressage à froid. Les planches sont ensuite colmatées avec de la pâte. Cette opération est effectuée manuellement ou mécaniquement, selon la qualité. Les catégories Art et Art+, par exemple, font l'objet d'un tri manuel. Ensuite, les planches sont calibrées par un ponçage de la face inférieure afin d'être parfaitement ajustées en vue du profilage. Lors du processus de profilage, elles sont pourvues de joints à tenons et mortaises et/ou autres types de systèmes d'emboîtement. Enfin, les planches sont vérifiées manuellement pour s'assurer de leur conformité. Elles sont alors prêtes pour les finitions.







BELGIQA

Sur notre site de production de Ledegem, nous avons créé un espace inspirant pour présenter nos collections et innovations. Chaque jour, nous accueillons des clients qui viennent découvrir les dernières nouveautés.

Belgiqa Showroom
Nijverheidslaan 28
8880 Ledegem . Belgium
+32 56 234 999





LES PLANCHES BELGIQA SONT CONTINUUELLEMENT TESTÉES DANS NOTRE LABORATOIRE EN VUE D'EN AMÉLIORER LA DURABILITÉ.

Grâce aux différents tests des taches que nous effectuons, nous avons découvert des méthodes qui offrent une protection maximale des planches. Grâce à notre couche de protection Longlife, les planches sont encore mieux protégées, hydrofuges et ne nécessitent que très peu d'entretien.





SOLUTIONS ARCHITECTURALES EN BOIS

Notre savoir-faire ne se résume pas à la seule finition des parquets. Grâce à la grande expérience en placage bois que notre partenaire Vanlandschoot a acquise au fil des ans, Belgiqa peut se charger de la finition de panneaux destinés à la production de meubles et de revêtements muraux. Nous pouvons également réaliser la finition d'escaliers, de caillebotis, de plinthes, de plafonds et de portes intérieures. Du bois à 360° dans votre intérieur ? C'est parfaitement envisageable.





▲ Douglas



PARQUET DE MUR À MUR

Extra large, extra long ? Aucun souci. Belgîqa transforme des planches jusqu'à 40 cm de large et 6 m de long. Vous appréciez un look sobre et soigné, sans joints ? Dans ce cas, les planches mur à mur sont faites pour vous.



XXL

STANDAARD





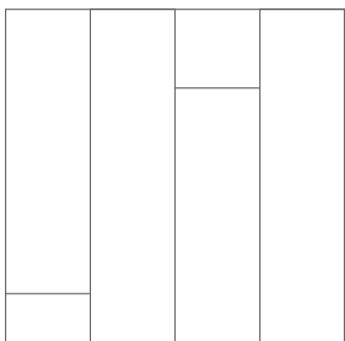
LA NATURE EST NOTRE MÉTIER



La nature est littéralement notre métier, il nous semble donc essentiel de contribuer à préserver l'environnement. Belgiqa pense toujours à l'avenir, y compris à l'avenir de notre planète. Nous avons investi dans des panneaux solaires et des stations de recharge pour notre flotte 100 % électrique. La scierie Belgiqa est chauffée par nos propres chutes de bois et nous plantons l'équivalent d'une forêt chaque année. Par ailleurs, nos emballages sont en plastique recyclé et nous tenons à appliquer une politique zéro papier dans nos activités quotidiennes. Ce ne sont là que quelques exemples de nos efforts de préservation de l'environnement, mais nous tâchons chaque jour de trouver de nouveaux moyens d'en faire davantage.

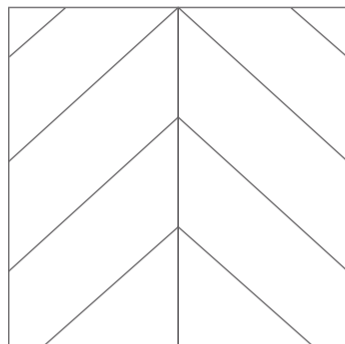
BELGIQA

PRÉSENTATION DU PRODUIT



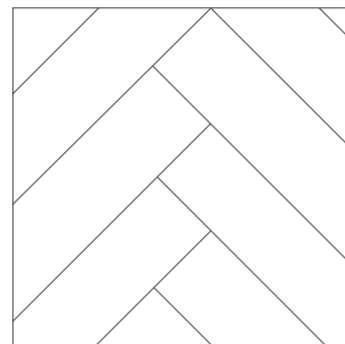
PLANCHER TRADITIONNEL

Le motif le plus utilisé



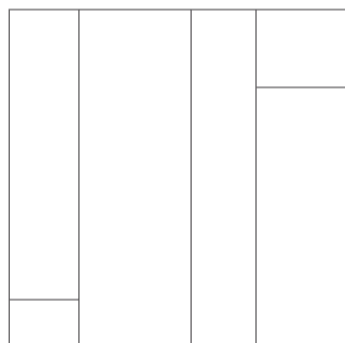
POINT DE HONGRIE

Le point de Hongrie se compose de bandes présentant les mêmes dimensions et dont les extrémités sont coupées selon un angle déterminé. Les bandes sont posées parallèlement et forment un motif en forme de flèche.



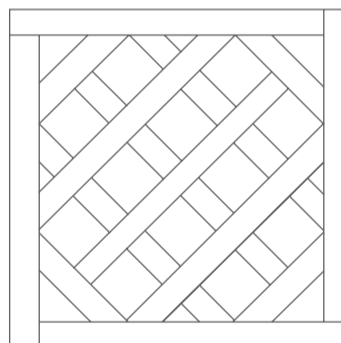
BÂTONS ROMPUS

Les parquets à bâtons rompus sont constitués de courtes planches posées perpendiculairement les unes aux autres pour créer un motif à chevrons.



LARGEURS VARIABLES

Les planches Belgiqa sont disponibles en différentes dimensions. Les différentes largeurs peuvent être combinées dans un seul et même parquet afin de créer plus de variété.



VERSAILLES

Le parquet Versailles (ou « à la Versailles ») est un type de parquet, constitué de panneaux de bois carrés pré-assemblés, présentant un motif caractéristique de diagonales entrelacées.

CHOISISSEZ VOTRE SOL

OAK 1 - 2 - 3



SELECT / BIS

Nœuds : très peu voire aucun

Fissures : aucunes

Aubier : limité



ELEGANCE

Nœuds : illimités/remplis

Fissures : autorisées

Aubier : limité



CLASSIC

Nœuds : illimités

Fissures : autorisées

Aubier : limité

OAK 4



STORMWOOD

Nœuds : ouverts, remplis

Fissures : autorisées

Aubier : limité

OAK 5 - 6 - 7 - 8



PRIME / BIS

Nœuds : limités

Fissures : aucunes

Aubier : aucun



NATURAL A

Nœuds : très peu

Fissures : aucunes

Aubier : aucun



NATURAL AB

Nœuds : illimités/remplis

Fissures : autorisées

Aubier : aucun



NATURAL B

Nœuds : limités/saturés

Fissures : autorisées

Aubier : aucun



ART

Aspect rustique naturel avec de superbes nœuds et fissures

Couche supérieure : plane

Nœuds : ouverts et/ou à moitié remplis



ART+

Aspect rustique naturel avec de superbes nœuds et fissures

Couche supérieure : ondulé

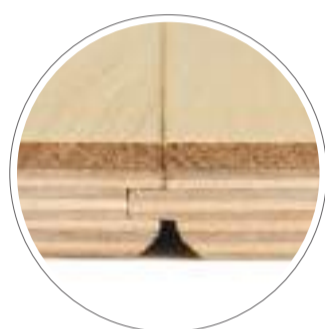
Nœuds : ouverts et/ou à moitié remplis

CLASSEMENT

Selon la collection choisie, votre sol peut être de différentes qualités. Autrement dit, vous pouvez choisir la quantité de nœuds que vous souhaitez ou leur taille. La collection Prime est la garantie d'un rendu propre et soigné, tandis que natural B ou Art+ créent un rendu plus rustique.



..... 01 CHANFREIN EN U
▶ 1,5 x 3 mm



..... 02 CHANFREIN EN MICRO V
▶ 1 mm de profondeur



..... 03 CHANFREIN EN V 2 OU 4 CÔTÉS
▶ 2 mm de profondeur



..... 04 CHANFREIN VIEILLI
▶ 2 mm de profondeur



01 BROSSÉ

Vous aimez les textures caractéristiques et les nervures de bois prononcées ? Dans ce cas, vous apprécierez sans doute des planches brossées. Ce type de parquet est traité à l'aide de différentes brosses, ce qui permet d'éliminer les fibres souples et de faire ressortir les motifs uniques des nervures.



02 VIEILLI

Les planches vieilles donneront à votre intérieur cette petite touche d'authenticité supplémentaire que vous recherchez. Les planches sont passées dans un tambour contenant des gravats ce qui a créé des bosses, des rayures et des petits creux visibles sur les planches. On obtient ainsi un parquet en bois dur de caractère et qui semble avoir vécu.



03 EFFET SCIE À RUBAN

Si vous recherchez un plancher à l'air un peu plus brut et artisanal, l'effet scie à ruban est sans doute une bonne option. La scie à ruban crée de fines lignes transversales à la surface des planches, ce qui leur procure une finition artisanale. Comme si vos planches venaient tout juste d'être sciées.



04 WOODSHIELD

Quiconque souhaite bénéficier d'une protection maximale choisira de préférence une finition Woodshield. Cette couche protectrice garantit que les planches repoussent l'eau et sont également protégées de manière optimale contre les taches. Avec Woodshield, vous profiterez pendant longtemps d'un parquet qui ne nécessite que très peu d'entretien.

FINITIONS

La couleur n'est pas le seul facteur déterminant pour le rendu d'un sol. Certaines techniques de finition peuvent offrir à votre parquet une toute autre dimension. Que vous préféreriez que votre sol soit brossé, vieilli ou fini à la scie à ruban, chaque technique apportera une touche unique et originale à votre sol.



BASE MULTICOUCHE

Collections

- Oak One - Two - Three



BASE EN CONTREPLAQUÉ

Collections

- Oak Four - Five - Six - Seven - Eight

- Essences de bois oubliées

La base multicouche est composée de pin et de peuplier.

La base en contreplaqué est constituée de couches de bouleau étanches, collées entre elles perpendiculairement.



ESCALIERS ASSORTIS

Personne n'aime le travail à moitié fait ! Alors pourquoi ne pas nous confier vos escaliers en plus de votre plancher ? Les couleurs peuvent être assorties afin de créer une véritable harmonie dans votre intérieur.

BELGIQA

LA COLLECTION

▶ **OAK RANGES: ONE - TWO - THREE - FOUR**

Oak One, Oak Two et Oak Three sont trois collections dont le rayonnement et la couleur varient considérablement. Les planches se composent d'une base multicouche et sont disponibles en trois sélections, dans des largeurs et des longueurs fixes. Avec sa couleur naturelle, **Oak One** est la collection d'entrée de gamme par excellence. La ligne **Oak Four**, quant à elle, se caractérise par son aspect authentique et patiné, sur une base en contreplaqué.

▶ **OAK RANGES: FIVE - SIX - SEVEN - EIGHT**

Oak Five, Oak Six, Oak Seven et Oak Eight sont disponibles dans les mêmes couleurs ainsi que dans des teintures réactives et des finitions plus complexes. Les planches sont entièrement personnalisables en termes de largeur, d'épaisseur et de longueur. Vous pouvez également opter pour des planches XXL. **Oak Five** est disponible dans quatre qualités, tandis que **Oak Six**, **Oak Seven** et **Oak Eight** sont disponibles dans six qualités.

▶ **ESSENCES DE BOIS OUBLIÉES**

Cette collection englobe un vaste assortiment d'essences de bois alternatives, ayant chacune un aspect et un toucher qui leur sont propres. Nous proposons ces essences de bois, combinées à des formules de couleurs et à des finitions uniques. Ces couleurs font encore mieux ressortir le motif de l'essence de bois spécifique.

Scannez le code
et découvrez toute la gamme
sur notre site Internet.



OAK RANGES

BQ

INDEX

- OAK ONE (1 couleur) — P.035
- OAK TWO (5 couleurs) — P.037
- OAK THREE (10 couleurs) — P.039
- OAK FOUR (10 couleurs) — P.041
- OAK FIVE (6 couleurs) — P.043
- OAK SIX (10 couleurs) — P.045
- OAK SEVEN (6 couleurs) — P.047
- OAK EIGHT (12 couleurs) — P.049





OAK ONE

OAK ONE est un parquet trois couches avec une âme en épicea et une couche supérieure en chêne. Les planches sont finies avec de l'huile, mais conservent leur aspect brut. Compte tenu de la forte demande, ce produit est fabriqué en grande quantité et est disponible en stock. OAK ONE est disponible en planches de 190 mm de large. Plusieurs dimensions sont également disponibles en chevron et en point de Hongrie. Nous proposons trois types de bois. Les planches simples possèdent un micro-joint en V sur le côté long et les planches à motif un micro-joint en V sur tout le pourtour. Cette collection présente l'avantage de pouvoir être livrée rapidement et proposée à un prix compétitif.

DIMENSIONS	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 190 mm Épaisseur : 14/3, 2 mm Longueur : 1900 mm</p> <p>La structure est multicouche : pin et peuplier</p>	<p>Select / Bis Elegance Classic</p>	<p>Aspect non fini Micro-V Produit avec de l'huile de protection contre les UV</p>

COULEURS



BQO 101 Natural Beige





OAK TWO

OAK TWO est un parquet trois couches avec une âme en épicéa et une couche supérieure en chêne. La collection est finie avec de l'huile pigmentée. Elle se décline en cinq couleurs. OAK TWO est disponible en planches de 190 mm de large. Plusieurs dimensions sont également disponibles en chevron et en point de Hongrie. Nous proposons trois types de bois. Les planches simples possèdent un micro-joint en V sur le côté long et les planches à motif un micro-joint en V sur tout le pourtour.

DIMENSIONS	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 190 mm Épaisseur : 14/3, 2 mm Longueur : 1900 mm</p> <p>La structure est multicouche : pin et peuplier</p>	<p>Select / Bis Elegance Classic</p>	<p>Micro-V Produit avec de l'huile de protection contre les UV</p>

COULEURS



BQO 201 Soft Greige



BQO 202 Warm Beige



BQO 203 Faded Tan



BQO 204 Medium Sand



BQO 205 Dark Dust





OAK THREE

OAK THREE est un parquet trois couches avec une âme en épicéa et une couche supérieure en chêne. Il se distingue de OAK TWO par le fait que le bois est traité avec des teintures réactives et fini avec de l'huile pigmentée. Il est disponible en dix couleurs. OAK THREE est disponible en planches de 190 mm de large. Plusieurs dimensions sont également disponibles en chevron et en point de Hongrie. Nous proposons trois types de bois. Les planches simples possèdent un micro-joint en V sur le côté long et les planches à motif un micro-joint en V sur tout le pourtour.

DIMENSIONS

Largeur : 190 mm
Épaisseur : 14/3, 2 mm
Longueur : 1900 mm

La structure est multicouche :
pin et peuplier

CLASSEMENT

Select / Bis
Elegance
Classic

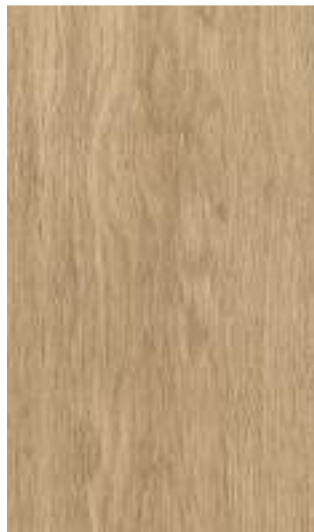
EXTRA

Micro-V
Produit avec des teintures réactives et de
l'huile de protection contre les UV

COULEURS



BQO 301 Medium Chalk



BQO 302 Warm Nude



BQO 303 Faded Umber



BQO 304 Soft Taupe



BQO 305 Rich Beige



BQO 306 Smoked White



BQO 307 Faded Brown



BQO 308 Light Terra



BQO 309 Intense Terra



BQO 310 Natural Sand





OAK FOUR

OAK FOUR est un parquet multicouche avec un support en contreplaqué et une couche supérieure en chêne vieilli. Les planches ont un aspect très naturel car les nœuds et les marques de la scie à ruban sont bien mis en valeur. Tout comme OAK THREE, les planches sont traitées avec des teintures réactives et finies avec de l'huile pigmentée. Les dix mêmes couleurs sont proposées. OAK FOUR est disponible en planches de 190 mm de large ou en chevrons de 145 mm de large. Les planches possèdent un joint vieilli sur les côtés longs et les chevrons un joint vieilli sur tout le pourtour.

DIMENSIONS	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 190 mm Épaisseur : 15/4 Longueur : 1900 mm</p> <p>Support en contreplaqué</p>	<p>/</p>	<p>Produit avec des teintures réactives et de l'huile de protection contre les UV, aspect vieilli et patiné</p>

COULEURS



BQO 401 Medium Chalk



BQO 402 Warm Nude



BQO 403 Faded Umber



BQO 404 Soft Taupe



BQO 405 Rich Beige



BQO 406 Smoked White



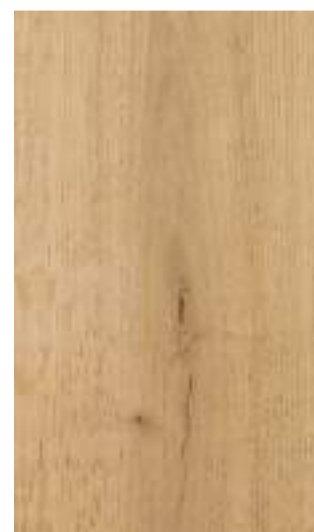
BQO 407 Faded Brown



BQO 408 Light Terra

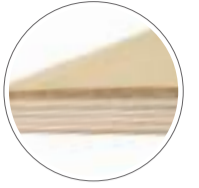


BQO 409 Intense Terra



BQO 410 Natural Sand





OAK FIVE

OAK FIVE est un parquet multicouche avec un support en contreplaqué de bouleau et une couche supérieure en chêne. Les planches sont entièrement personnalisables selon les envies du client. Les largeurs disponibles vont de 145 mm à 300 mm et les longueurs de 1,5 m à 3 m. Les chevrons et les points de Hongrie sont également proposés dans plusieurs dimensions. Vous pouvez choisir parmi quatre types de bois et plusieurs sortes de joints. Tout comme OAK TWO, les planches sont finies avec de l'huile pigmentée. Les cinq mêmes couleurs sont proposées.

DIMENSIONS	SÉRIE XXL	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 145 - 160 - 180 - 200 - 220 - 240 - 260 - 300 mm</p> <p>Épaisseur : 12/4 - 15/4 - 17/5 - 19/4 mm</p> <p>Longueur : variable de 1500 à 2900 mm</p> <p>Support en contreplaqué</p>	<p>Largeur : 220 - 260 - 300 - 360 - 400 mm</p> <p>Épaisseur : 18/4 - 20/6 mm</p> <p>Longueur : variable de 1600 à 6000 mm</p>	<p>Prime</p> <p>Natural A</p> <p>Natural AB</p> <p>Natural B</p>	<p>Produit avec de l'huile de protection contre les UV</p>

COULEURS



BQO 501 Soft Greige



BQO 502 Warm Beige



BQO 503 Faded Tan



BQO 504 Medium Sand

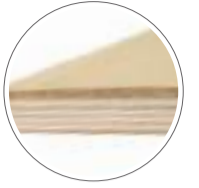


BQO 505 Dark Dust



BQO 506 Light Sand





OAK SIX

OAK SIX est un parquet multicouche avec un support en contreplaqué de bouleau et une couche supérieure en chêne. Les planches sont entièrement personnalisables selon les envies du client. Les largeurs disponibles vont de 145 mm à 300 mm et les longueurs de 1,5 m à 3 m. Les chevrons et les points de Hongrie sont également proposés dans plusieurs dimensions. Vous pouvez choisir parmi quatre types de bois et plusieurs sortes de joints. Tout comme OAK THREE et OAK FOUR, les planches sont traitées avec des teintures réactives et finies avec de l'huile pigmentée. Les dix mêmes couleurs sont proposées.

DIMENSIONS	SÉRIE XXL	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 145 - 160 - 180 - 200 - 220 - 240 - 260 - 300 mm</p> <p>Épaisseur : 12/4 - 15/4 - 17/5 - 19/4 mm</p> <p>Longueur : variable de 1500 à 2900 mm</p> <p>Support en contreplaqué</p>	<p>Largeur : 220 - 260 - 300 - 360 - 400 mm</p> <p>Épaisseur : 18/4 - 20/6 mm</p> <p>Longueur : variable de 1600 à 6000 mm</p>	<p>Prime</p> <p>Natural A</p> <p>Natural AB</p> <p>Natural B</p> <p>Art</p> <p>Art +</p>	<p>Produit avec des teintures réactives et de l'huile de protection contre les UV</p>

COULEURS



BQO 601 Medium Chalk



BQO 602 Warm Nude



BQO 603 Faded Umber



BQO 604 Soft Taupe



BQO 605 Rich Beige



BQO 606 Smoked White



BQO 607 Faded Brown



BQO 608 Light Terra



BQO 609 Intense Terra



BQO 610 Natural Sand





OAK SEVEN

OAK SEVEN est un parquet multicouche avec un support en contreplaqué de bouleau et une couche supérieure en chêne. Les planches sont entièrement personnalisables selon les envies du client. Les largeurs disponibles vont de 145 mm à 300 mm et les longueurs de 1,5 m à 3 m. Les chevrons et les points de Hongrie sont également proposés dans plusieurs dimensions. Vous pouvez choisir parmi six types de bois et plusieurs sortes de joints. Le bois est traité avec diverses teintures réactives et fini avec une huile pigmentée. La combinaison de plusieurs teintures réactives assure une coloration en profondeur avec un rendu chaud et naturel. Il est disponible en six couleurs.

DIMENSIONS	SÉRIE XXL	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 145 - 160 - 180 - 200 - 220 - 240 - 260 - 300 mm</p> <p>Épaisseur : 12/4 - 15/4 - 17/5 - 19/4 mm</p> <p>Longueur : variable de 1500 à 2900 mm</p> <p>Support en contreplaqué</p>	<p>Largeur : 220 - 260 - 300 - 360 - 400 mm</p> <p>Épaisseur : 18/4 - 20/6 mm</p> <p>Longueur : variable de 1600 à 6000 mm</p>	<p>Prime</p> <p>Natural A</p> <p>Natural AB</p> <p>Natural B</p> <p>Art</p> <p>Art +</p>	<p>Couleurs patinées</p> <p>Produit avec des teintures réactives et de la cire hardwax</p>

COULEURS



BQO 701 Soft Umber



BQO 702 Medium Shell



BQO 703 Faded Pebble



BQO 704 Medium Clay

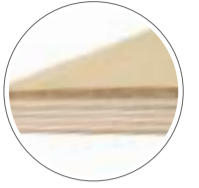


BQO 705 Light Clay



BQO 706 Intense Taupe





OAK EIGHT

OAK EIGHT est un parquet multicouche avec un support en contreplaqué de bouleau et une couche supérieure en chêne. Les planches sont entièrement personnalisables selon les envies du client. Les largeurs disponibles vont de 145 mm à 300 mm et les longueurs de 1,5 m à 3 m. Les chevrons et les points de Hongrie sont également proposés dans plusieurs dimensions. Vous pouvez choisir parmi six types de bois et plusieurs sortes de joints. Les planches sont traitées avec différentes teintures réactives, brossées en profondeur et finies avec une huile pigmentée. La combinaison de plusieurs teintures réactives assure une coloration en profondeur avec un rendu chaud et naturel. Le brossage en profondeur crée un effet particulièrement raffiné. Il est disponible en douze couleurs.

DIMENSIONS	SÉRIE XXL	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 145 - 160 - 180 - 200 - 220 - 240 - 260 - 300 mm</p> <p>Épaisseur : 12/4 - 15/4 - 17/5 - 19/4 mm</p> <p>Longueur : variable de 1500 à 2900 mm</p> <p>Support en contreplaqué</p>	<p>Largeur : 220 - 260 - 300 - 360 - 400 mm</p> <p>Épaisseur : 18/4 - 20/6 mm</p> <p>Longueur : variable de 1600 à 6000 mm</p>	<p>Prime</p> <p>Natural A</p> <p>Natural AB</p> <p>Natural B</p> <p>Art</p> <p>Art +</p>	<p>Couleurs patinées (supprimer « fait main »)</p> <p>Produit avec des teintures réactives, des huiles et de la cire hardwax</p>

COULEURS



BQO 801 Light Porcelain



BQO 802 Soft Chalk



BQO 803 Soft Grey



BQO 804 Warm Chalk



BQO 805 Mineral Grey



BQO 806 Rich Greige



BQO 807 Warm Terra



BQO 808 Intense Tan



BQO 809 Warm Dust



BQO 810 Mineral Brown



BQO 811 Madder Brown



BQO 812 Warm Charcoal

Scannez le code
et découvrez toute la gamme
sur notre site Internet.



ESSENCES DE BOIS OUBLIÉES

BQ

INDEX

FRÊNE (7 couleurs) – P.053

AFRORMOSIA (3 couleurs) – P.055

DOUGLAS (5 couleurs) – P.057

ORME (3 couleurs) – P.059

ACAJOU (4 couleurs) – P.061

NOYER (5 couleurs) – P.063

PEUPLIER (4 couleurs) – P.064



FRÊNE

La collection Frêne se compose de sept couleurs magnifiquement patinées, créées par des teintures et des huiles réactives et finies par une couche de cire dure. Le frêne est une essence de bois dure mais souple et résistante que l'on trouve principalement en Amérique du Nord et en Europe occidentale. Il s'agit d'une essence de bois naturellement pâle, que nous avons travaillée avec de superbes colorations dans cette collection.

DIMENSIONS*	CLASSEMENT	EXTRA
<p>Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm</p> <p>Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm</p> <p>Longueur : variable de 1500 à 2900 mm</p> <p>* Sous réserve de disponibilité</p> <p>Support en contreplaqué</p>	<p>Natural AB</p>	<p>Couleurs patinées</p> <p>Produit avec des teintures réactives et de la cire hardwax</p>

COULEURS



BQAS 201 Muted Terra



BQAS 202 Soft Bark



BQAS 203 Muted Brown



BQAS 204 Dark Taupe



BQAS 205 Rich Brown



BQAS 206 Soft Cream



BQAS 207 Light Taupe





AFRORMOSIA

La collection afrormosia se compose de trois couleurs magnifiquement patinées, créées par des teintures et des huiles réactives et finies par une couche de cire dure. L'afrormosia est une espèce africaine d'arbre à feuilles caduques d'un brun doré profond. Selon la méthode de sciage, le bois présente des rayures caractéristiques ou un magnifique motif flammé.

DIMENSIONS*

Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm

Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm

Longueur : variable de 1500 à 2900 mm

* Sous réserve de disponibilité

Support en contreplaqué

CLASSEMENT

Prime / Rustique A

EXTRA

Couleurs patinées
Produit avec des
teintures réactives et
de la cire hardwax

COULEURS



BQAF 101 Dark Sand

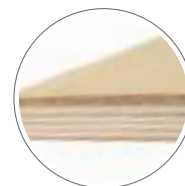


BQAF 102 Medium Greige



BQAF 103 Faded Smoke





DOUGLAS

La collection Douglas se compose de cinq couleurs magnifiquement patinées, créées par des teintures et des huiles réactives et finies par une couche de cire dure. Le Douglas est une espèce d'épicéa que l'on trouve principalement en France et en Allemagne.

DIMENSIONS*

Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm

Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm

Longueur : variable de 1500 à 2900 mm

* Sous réserve de disponibilité

Support en contreplaqué

CLASSEMENT

Natural AB

EXTRA

Couleurs patinées
Produit avec des
teintures réactives et
de la cire hardwax

COULEURS



BQD 301 Soft Shell



BQD 302 Medium Dust



BQD 303 Dusty Brown

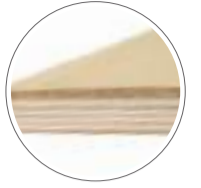


BQD 304 Warm Greige



BQD 305 Warm Bark





ORME

La collection Orme se compose de trois couleurs vieilles, créées à l'aide de teintures et d'huiles réactives et finies par une couche de cire dure. L'orme est une espèce d'arbre à feuilles caduques que l'on trouve principalement dans l'est de l'Amérique du Nord, en Europe et au Japon. L'orme est recherché, entre autres, pour son motif de flammes attrayant.

DIMENSIONS*

Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm

Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm

Longueur : variable de 1500 à 2900 mm

* Sous réserve de disponibilité

Support en contreplaqué

CLASSEMENT

Prime / Rustique A

Natural B

EXTRA

Couleurs patinées

Produit avec des
teintures réactives et
de la cire hardwax

COULEURS



BQE 401 Medium Powder



BQE 402 Intense Charcoal



BQE 403 Dark Cream





ACAJOU

La collection Acajou se compose de quatre couleurs magnifiquement patinées, créées par des teintures et des huiles réactives et finies à la cire dure. L'acajou est une espèce d'arbre à feuilles caduques originaire des régions tropicales d'Amérique du Sud, d'Amérique centrale et du Mexique. Les irrégularités du grain créent de magnifiques dessins variés dans le bois.

DIMENSIONS*

Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm

Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm

Longueur : variable de 1500 à 2900 mm

* Sous réserve de disponibilité

Support en contreplaqué

CLASSEMENT

Prime / Natural A

EXTRA

Couleurs patinées
Produit avec des
teintures réactives et
de la cire hardwax

COULEURS



BQM 501 Warm Carbon



BQM 502 Muted Bark

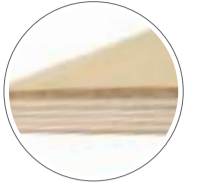


BQM 503 Warm Taupe



BQM 504 Smokey Beige





NOYER

La collection Noyer se compose de cinq couleurs magnifiquement patinées, créées par des teintures et des huiles réactives et finies par une couche de cire dure. Provenant principalement d'Amérique du Nord, notre noyer est recherché pour ses marques variées, entre autres raisons.

DIMENSIONS*

Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm

Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm

Longueur : variable de 1500 à 2900 mm

* Sous réserve de disponibilité

Support en contreplaqué

CLASSEMENT

Prime / Rustique A

EXTRA

Couleurs patinées
Produit avec des
teintures réactives et
de la cire hardwax

COULEURS



BQW 801 Dusty Tan



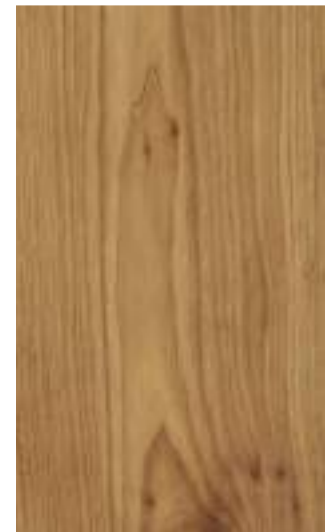
BQW 802 Light Dust



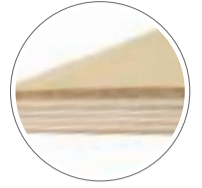
BQW 803 Intense Bark



BQW 804 Rich Terra



BQW 805 Light Umber



PEUPLIER

La collection Peuplier se compose de quatre couleurs magnifiquement patinées, créées par des teintures et des huiles réactives et finies à la cire dure. Le peuplier est une espèce d'arbre à feuilles caduques originaire des régions boréales et tempérées de l'hémisphère nord. Il a une texture uniforme, un grain droit et un grain fin.

DIMENSIONS*

Largeur : 145 - 180 - 200 - 220 - 240 - 250 - 260 - 300 - 350 mm

Épaisseur : 15/4 - 17/5 mm

Longueur : variable de 1500 à 2900 mm

* Sous réserve de disponibilité

Support en contreplaqué

CLASSEMENT

Prime / Natural A

EXTRA

Couleurs patinées
Produit avec des
teintures réactives et
de la cire hardwax

COULEURS



BQP 601 Warm Sand



BQP 602 Dusty Carbon



BQP 603 Dark Charcoal



BQP 604 Warm Smoke



Quand nous vous disons que les possibilités sont infinies, nous ne plaisantons pas.

Pour savoir ce que nous pouvons faire pour vous, rendez-vous sur notre site web pour découvrir comment Belgiqa réalise le parquet parfait pour chaque projet.

BQ

Belgiqa HQ
Nijverheidslaan 28 . 8880 Ledegem . Belgium
+32 56 234 999

Belgiqa.com